

Au Parc du château d'Épinal refléurit une nouvelle édition de **Zinc Grenadine**, grande fête du livre jeunesse.

Mais un livre, des livres POUR QUOI FAIRE ?

Pour découvrir, rêver, imaginer, se laisser emporter dans d'autres mondes ou se plonger dans le nôtre, ressentir de belles émotions, se fabriquer des souvenirs et plus encore puisque sous le grand chapiteau, vous pourrez vous asseoir dans des canapés colorés à côté des auteurs, illustrateurs ou éditeurs qui vont partager avec vous leur passion. Tout cela dans la belle animation du camp nomade égayé par la musique, les spectacles, les jeux et autres réjouissances grenadines... et gratuites !

Auteurs et illustrateurs sur canapés



BENOIST Cécile

Autrice et journaliste, elle raconte la planète dans sa diversité, et explore le lien intime qui unit tous les êtres vivants. Elle compose des livres souvent hybrides où histoires vraies, savoirs scientifiques, fiction et légendes s'enchevêtrent, se rencontrent, se font écho.

BERTRAND Frédérique

Frédérique vit dans une maison pleine d'escaliers. Au dernier étage, elle dessine, peint, découpe... et réfléchit. Enfant, c'était vraiment les images qui captivaient son attention : les dessins, les photos, les peintures... Elle pouvait rester longtemps plongée dans des catalogues ou des encyclopédies illustrées !

CLÉMENT Claire

Claire a commencé à écrire dès l'âge de dix ans, des petites histoires qu'elle offrait à ses sœurs à Noël. Rêver était l'essentiel dans sa vie de petite fille. Émouvoir, nourrir l'imaginaire des enfants, voilà les défis qui donnent des ailes à sa vie d'adulte !

CORTEY Anne

Enfant, Anne décide qu'elle passera sa vie au milieu des livres. Elle a d'abord cru qu'elle serait bibliothécaire, puis libraire, mais, prise de démanagements d'écriture, elle devient autrice. Dans un atelier partagé, en Provence, elle conçoit albums et romans, pour tout-petits comme pour adolescents.

CRAHAY Anne

À l'âge où l'on choisit d'être pompier ou pédicure, Anne n'a qu'un rêve : dessiner des livres ! Des morceaux d'os, de bois, de carton reprennent vie dans ses mains, racontent et invitent à regarder ce que personne ne voit... Naviguant d'un style à l'autre, elle sait aussi mettre des mots et des images poétiques sur des sensations parfois difficiles à communiquer.

DUTERTRE Charles

Charles vit à Nantes et travaille dans une cabane au bord de l'océan. Son dessin est un pays qu'il explore. Il aime trouver de nouveaux petits chemins et des routes improbables, tout ça sans sortir de sa cabane ...

FARGETTON Manon

Ancienne régisseuse lumière théâtre, Manon est aujourd'hui autrice d'une trentaine de romans pour adolescents. Vivant en Bretagne, elle aime la mer, le surf, les coquelicots, voyager seule, et aborder lorsqu'elle écrit des univers chaque fois différents.

FOUILLET Pierre

Pierre est né à la campagne et passait son temps à dessiner des animaux, si bien qu'il n'est pas devenu vétérinaire, mais illustrateur. Il dessine pour la presse et la jeunesse, et se lance dans l'aventure de la bande dessinée, exprimant en toute liberté son humour et son petit grain de folie.

JARRIE Martin

Le dessin de Martin, d'abord documentaire, aborde aujourd'hui un style plus libre, influencé par le surréalisme, les primitifs italiens, l'art brut et l'art contemporain. Son trait imaginaire, sa palette colorée, ses fantaisies à la fois enfantines et inquiétantes, l'identifient pleinement. Il est le créateur de l'affiche Zinc 2024 !

KOTIMI

Autrice-dessinatrice, graveuse, Kotimi vit à Paris, mais sa terre natale japonaise la suit jusque dans l'encre de ses images. Primée à la foire internationale du livre jeunesse de Bologne, elle cherche des lignes et matières spontanées, et convoque les jeux du hasard qui provoquent des « happenings » pleins de bonnes surprises.

LE GUEN Sandra

La bretonne Sandra confectionne bien sûr du far au beurre salé, mais nous régale aussi d'une quarantaine de titres poétiques, drôles, parfois engagés. Vie quotidienne, famille polymorphe, respect de la nature, couleurs des émotions, nous amènent au cœur des préoccupations de l'enfance.

MEUNIER Henri

Après avoir étudié les arts plastiques à l'université, Henri a été travailleur social avant de se consacrer pleinement à la littérature jeunesse. Empreints d'humour et de poésie, ses albums font vivre des mots neufs qui grattent, aiguillonnent, indisposent ... bref des mots qui disent.

ROMAN Ghislaine

Née au pied des Pyrénées dans une petite maison aux volets bleus, Ghislaine a débuté son aventure d'écriture avec les magazines pour la jeunesse. Très attentive à la musicalité de ses textes, elle explore des pays imaginaires peuplés de personnages curieux, tendres et audacieux.

PALLUY Christine

Christine ne se lasse pas d'explorer différents univers de la littérature jeunesse. Ses textes rythmés mêlent suspense, aventure et humour. Elle sait aussi transmettre des contes traditionnels, imaginer des comptines, plonger les petits lecteurs dans les mythes, les faire frissonner ...

OFFREDO Eva

D'une enfance en Afrique du Sud, Eva a gardé l'envie de raconter l'ailleurs et les autres. Son trait espiègle et malicieux la conduit à travailler pour la presse comme pour l'édition jeunesse. Elle transmet sa passion en enseignant le Design Graphique en Limousin.

SINGELIN Eric

Plasticien et ingénieur papier, Eric travaille les différentes dimensions du papier, développe la technique du pop-up et des livres à système dans le secteur du livre jeunesse. Après de publics variés, au cours d'ateliers créatifs, il aime « déplier l'imaginaire » !

TRÉDEZ Emmanuel

Pendant 17 ans, Emmanuel a édité des livres documentaires pour la jeunesse tout en écrivant, pour le plaisir, des textes de fiction. Depuis 2015, il écrit pour tous les âges, albums, romans, BD ou livres documentaires. « Hercule, attention, travaux », « La carotte se prend le chou », « Qui veut le cœur d'Artie Show » lui ont valu plusieurs prix littéraires.

YERKES Jennifer

De la Turquie à l'Iowa, de Hongrie en Écosse... Jennifer est une grande voyageuse. Observatrice de la nature, elle nous invite à une découverte sensorielle du monde, sensibilise à sa beauté jusque dans le plus infime. À partir d'esquisses plutôt réalistes, elle élague petit à petit, pour obtenir, au final, une composition épurée, assortie aux couleurs de ses rêves.

Nos invités ont illuminé les yeux des enfants de 0 à 99 ans partout en Lorraine avant de s'installer sous le chapiteau.

Chalet « Miam Miam »

De 11h30 à 17h en cas de petit creux : crêpes salées ou sucrées, boissons...

Inauguration
le vendredi 19 avril 2024 à 18h30

HORAIRES DU SALON

* Samedi 20 avril à partir de 9h30 jusqu'aux dernières notes de musique

* Dimanche 21 avril de 10h à 18h (Tous les invités quittent les lieux vers 16h pour reprendre leur train.)

INFO : Les chapiteaux ferment leurs portes de 12h30 à 13h30 pour permettre aux invités de déjeuner.

ZINC GRENADINE

Fête régionale du livre jeunesse

Manifestation organisée par l'association Zinc Grenadine avec les librairies :

Au Moulin des Lettres
03 29 82 62 89



Le Quai des mots
03 29 82 54 96



Nos partenaires :



contact : zincgrenadine@aol.com
www.zincgrenadine.fr et sur et

Impression : Look ta.com / Illustration : Martin Jarrie / Graphisme : Edanamésatuc - Ne pas jeter sur la voie publique